|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Hétfő** | | **Kedd** | | **Szerda** | | |
|  | 308-as terem | Stúdió | 308-as terem | Stúdió | 308-as terem | Stúdió | B/2. Kék terem |
| 08-10 |  |  | BTKVAN201  Kortárs elméletek az antropológiában  ea/koll.  Lajos Veronika |  | BTKVAN209  Diplomamunka szeminárium I.  szem/gyj.  Molnár Ágnes |  | **8.30-tól!**  BTMMKN12  A kultúra és a média közgazdasági és jogi alapismeretei |
| 10-12 | BTKVAN208  Világ népei II. Ázsia  ea/koll.  Simon Zoltán | BTKVAN406  Idegen nyelvű szakmai kompetenciák  szem/gyj.  Török Zsuzsanna | BTKVAN202  Kutatás-módszertan II.  szem/gyj.  Lajos Veronika | CES  Európai film  szem/gyj  Török Zsuzsanna | BTKVANV113  Család és rokonság Európában XX-XXI.sz.  Speciális kollégium  Molnár Ágnes | BTSBN402K  Kommunikációs tréning szem/gyj. Urbán Anna  Tömbösítve! |  |
| 12-14 | BTKVAN402  Világ népei III. Óceánia és Ausztrália  ea/koll.  Simon Zoltán | BTKVAN203  Az antropológiai dokumentumfilm módszertana  szem/gyj.  R.Nagy József |  | BTKVAN405  Esettanulmányok az alkalmazott antropológia köréből  Simon Zoltán  szem/gyj. | BTKVAN401  Filozófiai antropológia  ea/koll.  Kotics József | BTKVAN213  Kultúramarketing, turizmus  szem/gyj.  Török Zsuzsanna |  |
| 14-16 |  | BTTON603MUS BTTAL603M01  Vizuális látványrögzítés R. Nagy J. |  |  |  |  |  |
| 16-18 |  |  | BTKVAN404  Ökológiai antropológia  ea/koll.  Molnár Ágnes |  |  |  |  |
| 18-20 |  | BTKVAN204  Világ népei I. Afrika  ea/koll.  R.Nagy József | BTKVAN407  Diplomamunka szeminárium III.  szem/gyj.  Molnár Ágnes | BTKVAN210  Terepmunka II.  szem/gyj  Lajos Veronika | BTKVANV114  Gesichchte und Anthropologie  Speciális kollégium  ea/koll.  Kotics József | BTKVAN211  Terepmunka III.  szem/gyj.  Molnár Ágnes |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Csütörtök** | | | **Péntek** |
|  | 308-as terem | Stúdió | **B/2. II. 217** | B/2. 217. |
| 08-10 | BTKVAN206  Történeti antropológia  ea/koll.  Kotics József |  | BTMMKN05  BTOETSZVN1  BTKVANV115  Kommunikáció- és médiatörténet  ea/koll.  Faragó László | BTMMKN14  Filmtörténet 1. Fikciós filmek elemzése  szem/gyj.  Bognár László |
| 10-12 | BTKVAN205  Oktatás és társadalom  szem/gyj.  Dobák Judit | BTSCN4409  Alkalmazott vizuális szociológia  R.Nagy József | BTMMKN06  Vizuális kommunikáció a médiában  ea/koll.  Faragó László |  |
| 12-14 | BTKVAN207  Urbanizáció antropológiája  ea/koll.  Dobák Judit | BTKVAN403  Világ népei IV. Amerika  ea/koll.  Török Zsuzsanna |  |  |
| 14-16 | BTKVAN212  Régió és területfejlesztés szem/gyj  Dobák Judit |  |  |  |
| 16-18 |  |  |  |  |
| 18-20 |  |  |  |  |

**Kompakt speciális kollégiumok MA I – MA II és MMK nappalis hallgatók számára**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BTKVANV105 | Emlékezet, emlékezők | ea/koll. | Dobák Judit |

**Záróvizsgázó, vagy abszolváló hallgatók számára kötelező felvenni:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BTKVAN408 | Szakdolgozat benyújtása |  | Kotics József |

**Figyelem! A Záróvizsga c. tárgyat nem kell felvenni, nem is hirdetjük meg!**