

Kulturális antropológia mesterképzés
III. félév
Tantárgyi tematikák
2025/2026 tanév őszi

Tárgyód	Tárgynév	Típus	Oktató
BTKVALM107	Kutatásmódszertan I.	k	Török Zsuzsanna
BTKVALM301	Vallásantropológia	k	Dr. Lurcza Zsuzsanna
BTKVALM302	Történeti antropológia	k	Dr. Molnár Ágnes
BTKVALM303	Szakmai gyakorlat I.	b	Dr. R. Nagy József
BTKVALM304	Szakmai gyakorlat II.	b	Dr. R. Nagy József
BTKVALM305	Szakmai gyakorlat III.	b	Dr. R. Nagy József
BTKVALM306	Szakmai gyakorlat IV.	b	Dr. R. Nagy József
BTKVALM307	Terepmunka II.	gyj	Dr. Dobák Judit
BTKVALM308	Diplomamunka szeminárium II.	gyj	Dr. Molnár Ágnes

Tantárgy neve: Filozófiai és vallási antropológia	Tantárgy Neptun kódja: BTKVALM301
	Tárgyfelelős intézet: Antropológiai és Filozófiai Tudományok Intézete
	Tantárgyelem: a tantárgy szakindítási kérelem szerinti besorolása: kötelező
Tárgyfelelős: Lurcza Zsuzsanna PhD, egy. adj.	
Közreműködő oktató(k): -	
Javasolt félév: 4., ő.	Előfeltétel: nincs
Óraszám/hét: 2-0, 12-0	Számonkérés módja: kollokvium
Kreditpont: 3	Munkarend: nappali és levelező
Tantárgy feladata és célja: A kurzus célja, hogy a hallgatók megismerkedjenek az emberről szóló filozófiai és vallási gondolkodás alapvető kérdéseivel, történeti fejlődésével és kortárs dilemmáival. A tantárgy betekintést nyújt az ember különböző meghatározásaiba és az ezekhez kapcsolódó társadalmi lét kontextusába, a filozófiai és a vallási eszmetörténet irányából. Bemutatja a filozófiatörténet nagyhatású emberértelmezéseinek mérföldköveit és a keresztény antropológia legfontosabb forrásait. A kurzus célkitűzése az ember mibenlétére vonatkozó kérdések összehasonlító bemutatása az erkölcstan-, etikatanár szakos tanárok számára. A tantárgy olyan tanárok képzését szolgálja, akik felkészültek a filozófiai és a teológiai antropológia etikai relevanciával bíró témaköreinek ismertetésére a közoktatás különböző szintjein. Fejlesztendő kompetenciák: a.) tudása: Tájékozott a nyugati vallástörténet és az emberre irányuló filozófiai reflexió alapvető korszakaiban, azok általános jellemzőiben és adataiban. Ismeri az elméleti problémafelvetés és problémamegoldás mai változatait. Áttekinti az ember társadalmi-politikai státusát a vallási és filozófiai eszmerendszerek szempontjából, korszakonként. b.) képességei: Eligazodik a nyugati szellemi történet antropológiai reflexiójának anyagában a filozófia és vallás területén egyaránt. Ismeri a korszakos nézeteket, és képes azokból releváns szisztematikus tudást alkotni, amely átadható a közoktatás különböző szintjein. c.) attitűdje: Nyitott a párbeszédre és az együttműködésre. Nyitott más kultúrákra, a kulturális és vallási sokszínűségekre, az együttműködést a különböző felfogású társadalmi csoportok között. Közvetíti az elsajátított kulturális értékeket.	
Tantárgy tematikus leírása:	
Előadás: 1. Mi az ember? – filozófia, vallás, antropológia határán 2. Michel Foucault és Noam Chomsky vitája az emberi természetről 3. Mircea Eliade a szent és a profán terekről 4. Aszimmetrikus ellenfogalmak hálójában: Reinhart Koselleck az aszimmetrikus ellenfogalmakról 5. Az emberi lét jellemzői a racionalizmusban – test és lélek Descartes-nál és a keresztény lélekfelfogás 6. Homo ludens és homo laborans – játék versus munka, vallási rítus és profán cselekvés	Gyakorlat:

7. Nietzsche kultúrkritikája: az „ember” és a kereszténység kritikája 8. Ember és hatalom: az emberi természet a politikához, államhoz való viszonyában 9. Etnocentrizmus, kolonializmus és dekolonizáció: posztkoloniális antropológia 10. Az ember és a technológia – transzhumanizmus és poszthumán jövőkép 11. Vallási és kulturális sokféleség – vallások emberképei 12. Egység és sokféleség: dialógus, nyitottság, együttműködés 13. Az ember teste – vallási és filozófiai megközelítések 14. Összefoglalás, reflexiók	
Félévközi számonkérés módja és értékelése: Az órai munka során szóbeli megnyilvánulásaiban rendszeresen tanúsítania kell a hallgatónak, hogy az aktuálisan tárgyalt szerző(k) kijelölt művének szemelvényét előzetesen elolvasta (néhány rövid szövegismeret-ellenőrző szóbeli kérdés alapján), ill. a szemelvényekben tárgyalt problémákat képes beazonosítani. Ehhez a tanórák megfelelő (az egyetemi és kari vonatkozó előírások szerinti) hányadában jelen kell lennie. Írásban 1 szövegismeret - ellenőrző zh dolgozat sikeres megírása több szerző szövegeiből. Legalább 50% jó válasz esetén a zh sikeres. Ezek az <i>aláírás</i> megszerzésének feltételei. Gyakorlati jegy / kollokvium teljesítésének módja, értékelése: A vizsga egy választott és egy kijelölt kérdésből áll. Értékelése: jeles (5): szabadon választott tétel 90 %-os, a kijelölt tétel 80 %-os ismerete jó (4): a szabadon választott tétel 80 %-os, a kijelölt tétel 70 %-os ismerete közepes (3): a szabadon választott tétel 70 %-os, a kijelölt tétel 60 %-os ismerete elégséges (2): a szabadon választott tétel 60 %-os, a kijelölt tétel 50 %-os ismerete ezen érték alatt elégtelen (1) Kritérium tárgy, teljesítés Az írásbeli / szóbeli vizsga itt tüntetendő fel, illetve az adott ismeret átadásában alkalmazandó további (sajátos) módok, jellemzők (ha vannak):	
Kötelező irodalom: Nyíri Tamás: <i>Antropológiai vázlatok</i>. Szent István Társulat, Budapest, 1972. Nyíri Tamás: <i>Az ember a világban</i>. Szent István Társulat, Budapest, 1981. ELIADE, Mircea: <i>A szent és profán</i>. Ford. Berényi Gábor. Európa Kiadó, Budapest, 1987. FOUCAULT, Michel: Az emberi természetről: igazságosság kontra hatalom. Ford. Kicsák Lóránt. In Sutyák Tibor (szerk.): <i>Nyelv a végtelenhez</i>. Latin Betűk Kiadó, Debrecen, 2000. 201-241. KOSELLECK, Reinhart: <i>Az aszimmetrikus ellenfogalmak történeti-politikai szemantikája</i>. Ford. Szabó Márton. József Emlék Kiadó, Budapest, 1997. Ajánlott irodalom: ARISZTOTELÉSZ: <i>Politika</i>. Gondolat Kiadó, Budapest, 1994. Coreth, Emerich: <i>Was ist der Mensch?</i> Tyrolia, Innsbruck – Wien, 1986. DESCARTES, René: <i>Értekezés a módszerről</i>. Ford. Szemere Samu. Műszaki Könyvkiadó, Budapest, 2000.	

- DURKHEIM, Émile: *A vallási élet elemi formái*. Ford. Vargyas Zoltán. L'Harmattan Kiadó, Budapest, 2003.
- ERIKSEN, Thomas H.: Vallás és rítus. In Uő. *Kis helyek – nagy témák. Bevezetés a szociálanropológiába*. Gondolat Kiadó, Budapest, 2006. 263–284.
- FOUCAULT, Michel: *Az igazság és az igazságszolgáltatási formák*. Ford. Sutyák Tibor. Latin Betűk Kiadó, Debrecen, 1998.
- Gehlen, Arnold: *Az ember. Természete és helye a világban*. Ford. Kis János. Gondolat Kiadó, Budapest, 1976.
- Haefner, Gerd: *Philosophische Anthropologie*. Kohlhammer, Stuttgart – Berlin – Köln, 1989.
- JUHÁSZ László: *Bölcseleti embertan*. Teológiai Kiskönyvtár Szerkesztőbizottsága, Róma, 1978.
- Scheler, Max: *Az ember helye a kozmoszban*. Ford. Csatár Péter. Osiris Kiadó, Budapest, 1995.
- KROEBER, Alfred Luis: A kultúra fogalma a tudományban. In Bohmann, Paul–Glazer, Mark (szerk.): *Mérföldkövek a kulturális antropológiában*. Egyetemi Nyomda, Budapest 1997. 159–187.
- NIETZSCHE, Friedrich: *Így szólott Zarathustra*. Ford. Kurdi Imre és Horváth Géza. Osiris Kiadó, Budapest 2000.
- SZENT ÁGOSTON: *Isten városáról*. Dr. Földváy Antal. Kairosz Könyvkiadó, Budapest, 2025.
- TRIKI, Fathi: *Demokratische Ethik und Politik im Islam*. Arabische Studien über transkulturellen Philosophie des Zusammenlebens. Velbrück Wissenschaft Verlag Weilerswist, 2011.
- Wolff, Hans Walter: *Az Ószövetség antropológiája*. Ford. Blázi György. Harmat Kiadó – PRTA, Budapest, 2001.

Tantárgy neve: Történeti antropológia	Tantárgy Neptun kódja: BTKVALM302 Tárgyfelelős intézet: AFTI Tantárgyelem: kötelező
Tárgyfelelős: név, beosztás Dr. Molnár Ágnes egyetemi docens	
Közreműködő oktató(k): név, beosztás	
Javasolt félév: 2. (1T)	Előfeltétel: nincs
Óraszám/hét: 2-0	Számonkérés módja: kollokvium
Kreditpont: 3	Munkarend: nappali / levelező
Tantárgy feladata és célja: A kurzus a történeti antropológia előzményeit, kialakulását, a többi társadalomtudománnyal való kapcsolatát, főbb irányzatait és határterületeit, valamint legfontosabb témáit, módszereit és megközelítési módjait mutatja be. Az egykor élt társadalmak mindennapi életvitelének és gondolkodásmódjának rekonstruálása során a hagyományos eseménytörténeti megközelítéssel szemben a történeti kutatásokban egyre nagyobb teret nyert a társadalomtörténeti szemlélet érvényesítése. A meghatározó nagy struktúrák és az ezek által érintett egyes cselekvő emberek tapasztalata, értelmezése, viselkedése közötti sokszálú kapcsolatoknak és áttételeknek a feltárása közelítette egymáshoz a társadalomtörténeti és kulturális antropológiai vizsgálatokat. Az időben távoli társadalmak másságának, kulturális logikájának megragadása során a történész hasonló munkát végez, mint az az antropológus, aki a recens társadalmak tagjainak viselkedését és saját kultúrájukról alkotott öninterpretálást kísérli meg értelmezni, melynek során az adott kultúra mélyebben fekvő, rendszerszerű összefüggéseit tárja fel. Fejlesztendő kompetenciák: tudás: Speciális ismeretekkel rendelkezik a komplex és hagyományos kultúrák hasonlóságairól és különbségeiről, érti azokat a főbb hazai, európai és globális társadalmi problémákat, amelyek meghatározzák a társadalomtudományi gondolkodás alaptendenciáit. Elmélyült ismeretekkel rendelkezik a kulturális antropológia történetéről, elméleteiről és birtokában van a szakmai munkában közvetlenül alkalmazható antropológiai módszertani tudástartalmaknak. Ismeri és érti az alapvető szakanropológiai irányokat. képesség: Képes eligazodni a társadalmi konfliktusok és problémák bonyolult rendszerében, antropológiai ismereteire építve aktívan be tud kapcsolódni a társadalom szocio-kulturális jelenségeinek, változási tendenciáinak, konfliktusainak feltárását célzó különböző szakterületeken megvalósuló munkálatokba. Képes minőségi és mennyiségi adatok önálló antropológiai terepmunka során szerzett felgyűjtésére, bemutatására, értékelésére, értelmezésére, és magyarázatára, illetve az eredmények közvetítésére más tudományterületek szakemberei számára.	

attitűd:

Tudatosan vállalja a hazai, a regionális és a kontinentális kulturális, vallási, kisebbségi és a társadalmi sokszínűséggel kapcsolatos európai értékelveket.

autonómia és felelősség:

Önállóan, bátran és felelősségteljesen vesz részt kulturális antropológiai szakmai koncepciók kidolgozásában, megvitatásában és megvalósításában.

Legjobb tudása szerint, elkötelezetten szolgálja és képviseli a kulturális antropológia szakmai érdekeit.

Tantárgy tematikus leírása:**Előadás:**

1. A történeti antropológia tárgya, kialakulása.
2. A történeti antropológia elméleti-módszertani alapjai, irányzatai.
3. A középkor népi nevetéskultúrája. Bahtyin.
4. A civilizáció folyamata. Norbert Elias civilizációelmélete.
5. Boszorkányüldözések Európában.
6. Boszorkányüldözések Magyarországon.
7. A kivégzés, mint színjáték.
8. Történeti demográfia.
9. A családrekonstitúciós módszer és eredményei.
10. Az egyke a magyar parasztságnál.
11. Egy rozsnyói csendháborítási per elemzése.
12. Az öregekről való gondoskodás rendszere.
13. Nők a paraszti társadalomban
14. A tiszazugi arzenes gyilkosságok történeti-antropológiai elemzése

Félévközi számonkérés módja és értékelése: nincs félév közi számonkérés

Kollokvium teljesítésének módja, értékelése: Írásbeli kollokvium

Értékelése:

0-60 pont elégtelen

61-70 pont elégséges

71-80 pont közepes

81-90 pont jó

91-100 jeles

Kötelező irodalom:

Apor Péter 2003: Történeti antropológia. In Bódy Zsombor – Ö. Kovács József szerk.: *Bevezetés a társadalomtörténetbe*. Budapest: Osiris, 443-466.

Brian Keith Axel (szerk.) 2002: *From the Margins: Historical Anthropology and Its Futures*. Durham: Duke University Press Books 1-47, 66-95.

Klaniczay Gábor 1990: *A civilizáció peremén*. Budapest 88-115, 261-298.

Herman Roodenburg 2013: A New Historical Anthropology? A Plea to Take a Fresh Look at Practice Theory. H-Soz-u-Kult. <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/forum/id=1826&type=diskussionen>.

Szijártó M. István 2003: A mikrotörténelem. In Bódy Zsombor – Ö. Kovács József szerk.: *Bevezetés a társadalomtörténetbe*. Budapest: Osiris, 494-513.

Sebők Marcell szerk. 2000: *Történeti antropológia*. Budapest. Replika könyvek. 7-156.

Ajánlott irodalom:

Andorka Rudolf 1981: A gyermekszám alakulásának társadalmi tényezői paraszti közösségekben. *Ethnographia* (1)

Ariès, Philippe 1987: *Gyermek, család, halál*. Budapest: Gondolat

Bahtyin, Mihail 1982: *François Rabelais művészete, a középkor és a reneszánsz népi kultúrája*. Budapest

Behringer, Wolfgang 1990: Rossz idő, éhínség, félelem. Az európai boszorkányüldözés klíma-, társadalom és mentalitástörténeti okai. *Ethnographia* (3-4): 363-384.

Braudel, Fernand

1985: *Anyagi kultúra, gazdaság és kapitalizmus XV-XVIII. sz. A mindennapi élet struktúrái*. Bp.

1972: A történelem és a társadalomtudományok. A hosszú időtartam. *Századok*.

1977: A civilizációk története: a múlt magyarázza a jelent. In Glatz Ferenc (szerk.): *Történetelméleti és módszertani tanulmányok*. Budapest: TIT Gondolat Kiadó

Burke, Peter

1992: Antropológusok és történészek. Megjegyzések egy kapcsolat történetéről. *BUKSZ* (tél): 490-497.

1991: Rejtőzködő kultúra. In uő: *Népi kultúra a kora újkori Európában*. Budapest: Századvég Kiadó-Hajnal István Kör, 85-110.

Czoch Gábor és Sonkoly Gábor (szerk.) 2000: *A francia társadalomtörténet új útjai a kilencvenes években*. Debrecen, Csokonai Kiadó.

Darnton, Robert 1987: *Lúdanyó meséi - A nagy macskamészárlás Két epizód a francia kultúrhistoria köréből*. 4D. Budapest: Akadémiai Kiadó,

Davis, Natalie Z. 1984: Antropológia és történettudomány a nyolcvanas években. *Világtörténet* (2): 17-28. 2001: Az erőszak rítusai. In uő: *Társadalom és kultúra a kora újkori Franciaországban*. Budapest: Balassi, 139-167.

- Dosse, François 1987: *L'Histoire en miettes : des "Annales" à la "nouvelle histoire"*. Laa Découverte, coll. « Armillaire »,
- Elias, Norbert 1987: *A civilizáció folyamata*. Budapest.
- Gaunt, David 1984: Történelem és antropológia. *Világtörténet* (2): 3-17.
- Ginzburg, Carlo: *A sajt és a kukacok. Egy XVI. századi molnár világképe*. Európa: Budapest, 1991.
- Gunst Péter 1986: Tiszazug. *Valóság* (10): 89-98.
- Gyáni Gábor 1992: A makro- és mikrotörténet vitája. *BUKSZ* (tél): 492-497.
- Imhof, Arthur E. 1992: *Elveszített világok: hogyan gyűrték le eleink a mindennapokat - és miért boldogulunk mi ezzel oly nehezen* Hermész könyvek. Budapest: Akadémiai Kiadó
- Kristóf Ildikó 1990: Boszorkányok “Orvos Asszonyok” és “Parázna Személyek” a XVI-XVIII. századi Debrecenben. *Ethnographia* 3-4. szám 438-467.
- Kotics József 2001: *Mások tekintetében*. Miskolc. 13-27, 61-73.
- Lepenies, Wolf 1995: A mentalitás történetétől a mentalitás politikájáig. *BUKSZ* (nyár): 198- 208.
- Levi, Giovanni 2001: *A falusi ördögűző és a hatalom*. L'Harmattan: Budapest
- Pócs Éva 1983.: Gondolatok a magyarországi boszorkányperek néprajzi vizsgálatához. *Ethnographia* XCIV. 134-147.
- R. Várkonyi Ágnes 1990: Közgyógyítás és boszorkányhit. Mária Terézia boszorkánypereket beszüntető törvényének újragondolásához. *Ethnographia* 3-4. szám 384-438.

Tantárgy neve: Szakmai gyakorlat I-VI.	Tantárgy Neptun kódja: BTKVALM303, BTKVALM304, BTKVALM305, BTKVALM306 Tárgyfelelős intézet: AFTI Tantárgyelem: a tantárgy szakindítási kérelem szerinti besorolása: kötelező
Tárgyfelelős: dr. R. Nagy József	
Közreműködő oktató(k): -	
Javasolt félév: 5	Előfeltétel: -.
Óraszám/hét: 2	Számonkérés módja: gyak.
Kreditpont:	Munkarend: nappali
Tantárgy feladata és célja: A kurzus célja, hogy a hallgatók valós intézményi vagy terepi környezetben alkalmazzák az elméleti ismereteiket, fejlesszék szakmai kompetenciáikat, és tapasztalatot szerezzenek a választott szakterület gyakorlati működéséről. A gyakorlat során a hallgatók önállóan dolgoznak, de rendszeres konzultációk és reflexiók alkalmak révén az oktató támogatja a tanulási folyamatot. A kurzus a szakmai gyakorlat dinamikájához igazodik. Fejlesztendő kompetenciák: a) tudása b) képességei c) attitűdje d) -autonómiája és felelőssége	
Tantárgy tematikus leírása:	
Előadás:	Gyakorlat: 1. hét – Bevezetés és felkészítés - A szakmai gyakorlat célja, elvárások, dokumentációs kötelezettségek - Intézményi háttér, etikai kérdések, szerepek tisztázása 2. hét – Gyakorlati hely bemutatása - A hallgatók bemutatják választott intézményüket / terepüket - Feladatkörök, célcsoport, működési keretek 3–9. hét – Szakmai gyakorlat megvalósítása - A hallgatók heti rendszerességgel terepen dolgoznak - Online vagy személyes konzultációs lehetőség az oktatóval - Reflexiók napló vezetése 10. hét – Köztes reflexió - Tapasztalatok megosztása, dilemmák, tanulási pontok - A gyakorlat újratervezése, ha szükséges 11-14. hét – Zárás és értékelés - Reflexiók beszámoló, prezentáció vagy portfólió bemutatása - A szakmai fejlődés értékelése, visszajelzések
Félévközi számonkérés módja és értékelése: A szakmai gyakorlati hely igazolása alapján megfelelt/nem felelt meg érdemjeggyel zárul.	
Kötelező irodalom: 230/2012. (VIII. 28.) Korm. rendelet A felsőoktatási szakképzésről és a felsőoktatási képzéshez kapcsolódó szakmai gyakorlat egyes kérdéseiről https://net.jogtar.hu/jogszabaly?docid=a1200230.kor	

--

Tantárgy neve: <i>Diplomamunka szeminárium II.</i>	Tantárgy Neptun kódja: BTKVAL308 Tárgyfelelős intézet: Antropológiai és Filozófiai Tudományok Intézete Tantárgyelem: <i>kötelező</i>
Tárgyfelelős:	
Közreműködő oktató(k): dr. Molnár Ágnes egyetemi docens	
Javasolt félév: 3. (2Ő)	Előfeltétel:
Óraszám/hét:	Számonkérés módja: <i>gyakorlati jegy</i>
Kreditpont: 2	Munkarend: <i>nappali/levelező</i>
Tantárgy feladata és célja: Az első évfolyam második félévétől félévente egy-egy szakdolgozati szeminárium támogatja a hallgatókat abban, hogy elkészítsék diplomamunkájukat. Mindhárom gyakorlati óra (<i>Diplomamunka szeminárium I., II és III.</i>) célja a releváns és kiérlelt antropológiai kutatási témán alapuló színvonalas szakdolgozat elkészítése. A szeminárium keretében a hallgatók kidolgozzák a szakdolgozat elkészítésének egyéni ütemtervét, kijelölik a még elvégzendő feladatok körét és a megvalósítás időbeli kereteit és megbeszélik az esetleges kritikus pontokat. A félév végére a hallgatók elkészítik a szakdolgozat szerkezeti vázát és összeállítják annak szakirodalmi háttérét, megfogalmazzák hipotézisét, elkészítik a bevezetőt és egy tetszőlegesen választott fejezetét. Fejlesztendő kompetenciák: tudás: Elmélyült ismeretekkel rendelkezik a kulturális antropológia történetéről, elméleteiről és birtokában van a szakmai munkában közvetlenül alkalmazható antropológiai módszertani tudástartalmaknak. Ismeri és érti az alapvető szakanropológiai irányokat. Elegendő ismeretanyaggal rendelkezik az önállóan megtervezett és megvalósított kutatáshoz vagy tudományos munkához és ismeri a széles körben alkalmazható, elfogadott szakspecifikus problémamegoldó kutatástechnikai eszközöket. képesség: Képes eligazodni a társadalmi konfliktusok és problémák bonyolult rendszerében, antropológiai ismereteire építve aktívan be tud kapcsolódni a társadalom szocio-kulturális jelenségeinek, változási tendenciáinak, konfliktusainak feltárását célzó különböző szakterületeken megvalósuló munkálatokba. Képes minőségi és mennyiségi adatok önálló antropológiai terepmunka során szerzett felgyűjtésére, bemutatására, értékelésére, értelmezésére, és magyarázatára, illetve az eredmények közvetítésére más tudományterületek szakemberei számára. Képes a szakmai feladatok megoldása során az önálló elemzésre, értékelésre, a különböző következtetések szintetizálására, szakmai munkája során a leszűrt következtetések gyakorlati alkalmazására és interdiszciplináris együttműködést követelő döntések előkészítésére. A kulturális antropológia kurrens elméletei és bevett kutatás-módszertani koncepciói alapján képes szakterületének egyes résztemáiról önálló, szaktudományos formájú összefoglalókat, elemzéseket készíteni. Elegendő tudással és jártassággal rendelkezik az antropológiaelmélet és módszertan képesség szintű gyakorlására, kritikai álláspont kialakítására és szükség esetén a holisztikus szemléletet követelő komplex kulturális és társadalmi problémák megoldásában önálló javaslatok kidolgozására. attitűd:	

A társadalmi és kulturális másság eseteit a semleges kutatói pozícióból következő általános elvárásoknak megfelelően toleránsan és empatikusan kezeli.
 A kulturális antropológiai gyakorlat révén szerzett, a kultúrát saját feltételei szerint belülről megértő tapasztalatait a társtudományok és az érdeklődő közvélemény felé hitelesen közvetíti.
 A kulturális antropológia nemzetközileg meghatározott kutatásetikai normáit betartja.

autonómia és felelősség:

Önállóan, bátran és felelősségteljesen vesz részt kulturális antropológiai szakmai koncepciók kidolgozásában, megvitatásában és megvalósításában.

Rendszeresen kezdeményez, vezet és formál kulturális antropológia projekteket.

Legjobb tudása szerint, elkötelezetten szolgálja és képviseli a kulturális antropológia szakmai érdekeit.

Tantárgy tematikus leírása:

Gyakorlat:

1. A tudományos írás kritériumai és műfajai.
2. Tanulmány, recenzió, annotáció.
3. Tájékozódás a könyvtárban: szakmai folyóiratok, kézikönyvek.
4. Tájékozódás a neten: adatbázisok, értékkritériumok.
5. Eredetiség, idézés, szerzői jog, plágium.
6. Bibliográfiai szabványok
7. A szakdolgozat formai és tartalmi követelményei, szerkezete, felépítése, tartalomjegyzéke.
8. A dolgozat problematikája, koncepciója, vázlata.
9. Hipotézis, kulcsfogalmak.
10. Korábbi szakdolgozatok bírálata
11. Terepfeljegyzések, adatok feldolgozása, archiválása, beépítése a tanulmány szövegébe.
12. Elkészített interjúk leírása, szkriptelése, átírása, idézése, beillesztése a tanulmány gondolatmenetébe.
13. Vizuális források, filmek, fotók felhasználása, idézése. A szakdolgozat egyéb függelékei.
14. Összefoglalás.

Félévközi számonkérés módja és értékelése és a gyakorlati jegy / kollokvium teljesítésének módja, értékelése:

20 tételes annotált bibliográfia elkészítése a szakdolgozat témájával kapcsolatban.

A szakdolgozat koncepciójának (beleértve a hipotézist) vagy részletes vázatának elkészítése

A diplomamunka bevezetőjének és egy fejezetének írásban való bemutatása

Gyakorlati jegy / kollokvium teljesítésének módja, értékelése:

beadott dolgozatok: 100 százalék.

Annotált bibliográfia: 10%

Koncepció/Vázlat: 20%

Bevezető: 40%

Egy fejezet: 30%

Kötelező irodalom

ACZEL, Richard

2005 Hogyan írjunk esszét? Budapest: Osiris. ISBN 9789633896938

ECO, Umberto

1992 Hogyan írjunk szakdolgozatot? Budapest: Gondolat. ISBN 139137537

GYURGYÁK János

2005 Szerkesztők és szerzők kézikönyve. Budapest: Osiris. ISBN 9633897149

HAVASRÉTI József

2006 Tudományos írásmű. Bölcsész Konzorcium. ISBN 963970430x

KOVÁCS Éva (szerk.)

2007 Közösségtanulmány. Módszertani jegyzet. Budapest – Pécs: Néprajzi Múzeum – PTE-BTK

Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék. ISBN 9789636421564

Ajánlott irodalom:

BECKER, Howard S. 1986: Writing for Social Scientists. Chicago-London: The University of Chicago Press

CUBA, Lee 1994: How to Write About Social Sciences. London: Harper Collins Publishers

GOOD, Steve 1995: The Student's Only Survival Guide to Essay Writing. Victoria: Orca Book

HULT, Christine A. 1995: Researching and Writing in the Social Sciences. Boston-London. Allyn and Bacon

