

**A "Hangszerek" c. tárgy ütemterve**  
Ipari termék- és formatervező szakos hallgatók részére

| Tanulmányi hét | Dátum      | Előadás   | Gyakorlat  |
|----------------|------------|---|--|
| 1.             | 2012.02.08 | Általános ismeretek a tárgyról, követelmények   | Tudás felmérés   |
| 2.             | 2012.02.15 | Alapismeretek, hangszerek osztályozási lehetőségei.   | Furulya (blockflöte) és klarinét tanulmányozása                    |
| 3.             | 2012.02.22 | Hangszerek Sachs-Hornbostel féle osztályozása   | Külső gyakorlat, ismerkedés a klasszikus templomi orgonával        |
| 4.             | 2012.02.29 | Fúvós hangszerek  | Hangszerbemutató kisebb zenekarral                                 |
| 5.             | 2012.03.07 | Vonós hangszerek  | A hegedű bemutatása  |
| 6.             | 2012.03.14 | Ütőhangszerek   | Külső gyakorlat, részvétel nagyzenekari próbán                     |
| 7.             | 2012.03.21 | Pengetős hangszerek   | Külső gyakorlat, részvétel nagyzenekari próbán                     |
| 8.             | 2012.03.28 | Billentyűs hangszerek   | Ismerkedés a zongorával  |
| 9.             | 2012.04.04 | Ősi magyar népi hangszerek  | Külső gyakorlat, múzeumi látogatás, hangszerkiállítás megtekintése |
| 10.            | 2012.04.11 | Mesterséges hang, elektromos hangszerek   | Trombita bemutatása  |
| 11.            | 2012.04.18 | Egyéb hangszerek  | Hallgatói kiselőadások   |
| 12.            | 2012.04.25 | A hang keletkezésének fizikája  | Hallgatói kiselőadások   |
| 13.            | 2012.05.02 | Miskolci Egyetemi napok miatt <b>elmarad</b>  |  |
| 14.            | 2012.05.09 | Hangszerek elhelyezkedése a zenekarban. Zenekar elhelyezése az előadóterekben, teremakusztika | Külső gyakorlat, hangverseny látogatás                             |

**Követelmény:**

- 1.Féléves feladat beadása kiadott témában, beadási határidő az utolsó hét óráján
- 2.Kiselőadás tartása, megadott témakörben
- 3.Mivel a hangszerbemutatókat nem lehet megismételni, a részvétel minden órán kötelező.**
- 4.A tárgy lezárásának módja: aláírás, gyakorlati jegy.

**Ajánlott irodalom:**

1. Brockhaus-Riemann: Zenei lexikon. Zeneműkiadó Budapest 1982
2. John Henry van der Meer: Hangszerek. Zeneműkiadó Budapest 1988
3. Tarnóczy Tamás: Zenei akusztika. Zeneműkiadó Budapest 1982

Miskolc, 2012. január 31.

**Bihari Zoltán**  
egy. adjunktus, tárgyfelelős

**Jálics Károly**  
ny.főisk.docens, tárgyelőadó